

APRESENTA



NÃO NASCI PRA ESTA CIDADE

Drama | 90 min

**INTERIOR DE SP, 1999
VERÃO, 40 GRAUS
CAMISETAS PRETAS
UM MURO, UMA PISCINA**

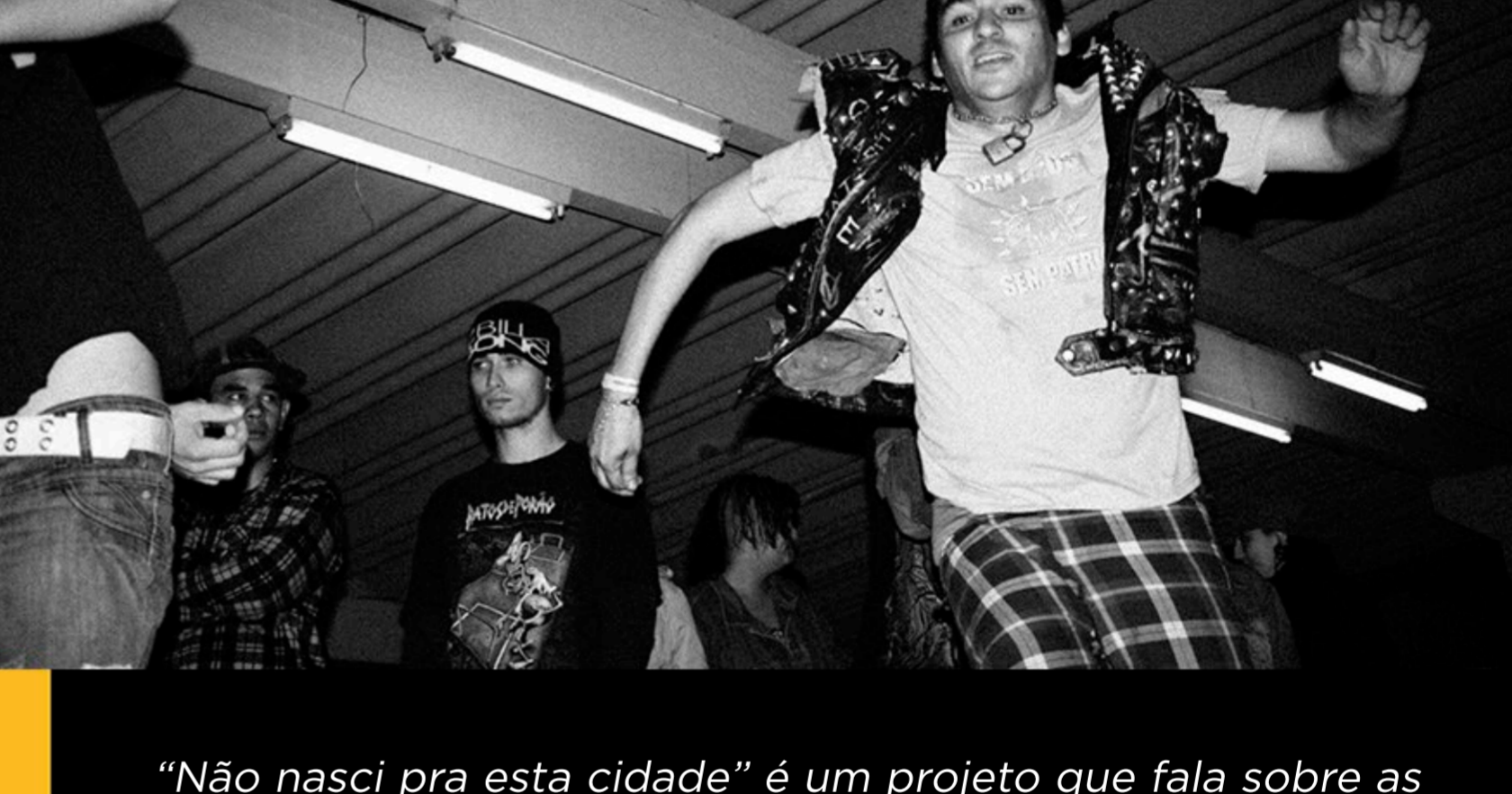
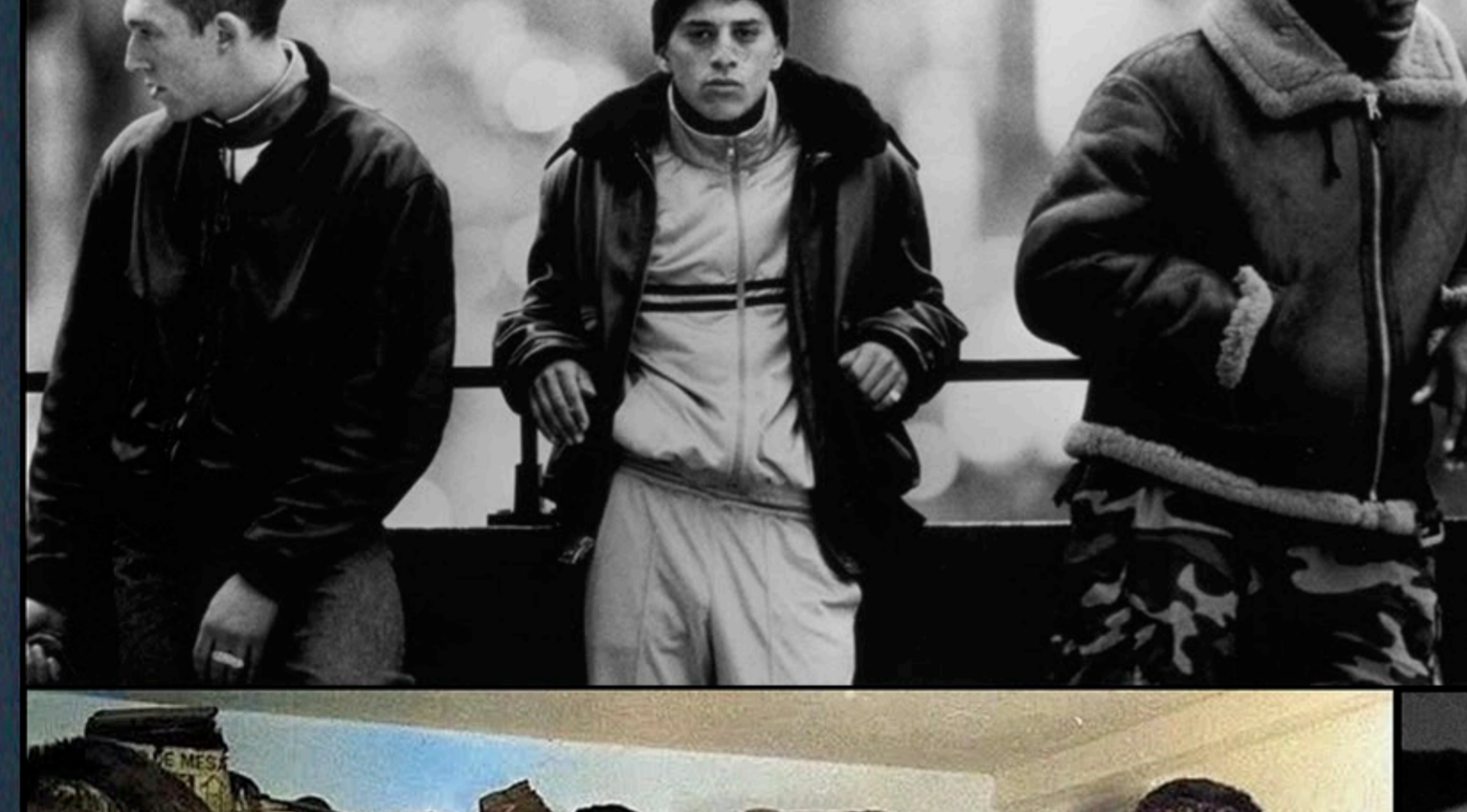
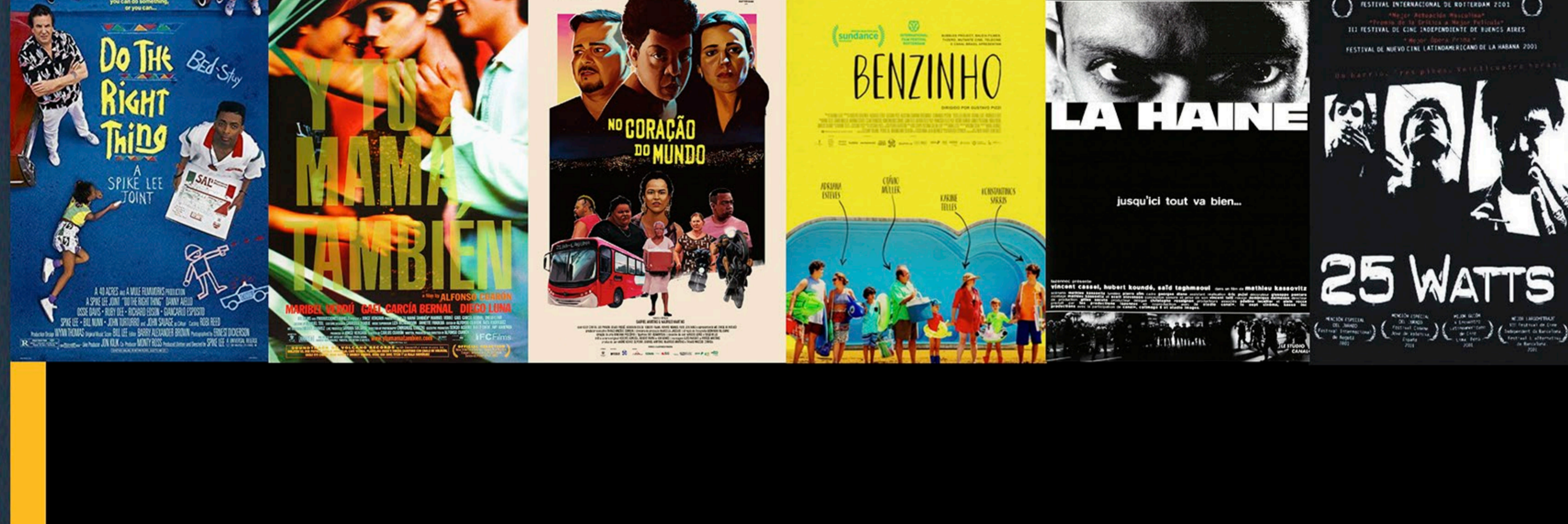


SINOPSE
Interior de São Paulo, 1999. Três jovens vizinhos, Gilvan, João Rato e Alice montam uma banda de rock. A música se torna uma oportunidade mais atraente de deixar o subúrbio do que o improvável ingresso na universidade. Os pais de João estão construindo uma piscina no quintal, o que desperta a hostilidade da vizinhança. Em meio ao calor sufocante e a crescente tensão entre as famílias, os adolescentes descobrem os limites dos muros que os separam.



MOOD BOARD

**RETRATO NOSTÁLGICO
UM CALEIDOSCÓPIO
CULTURAL E SOCIAL
DO FINAL DOS ANOS 90**



NOTA DOS ROTEIRISTAS



"Não nasci pra esta cidade" é um projeto que fala sobre as dores e delícias de morar nas periferias do Brasil, um filme planejado a ser rodado em uma pequena cidade fora dos eixos cinematográficos com atores e cenários locais e desenvolvido por uma dupla criativa com profundas raízes culturais na região retratada. Através de uma obra de ficção dramática, com destacado valor artístico e farto uso do humor, procuramos retratar a vida cotidiana dos jovens, nos subúrbios interioranos. "Não nasci pra esta cidade" foge do exotismo e da violência tradicionalmente associados às periferias brasileiras, brindando o espectador com uma visão afetiva (e não afetada) dos moradores do Brasil profundo. O Brasil, ainda, pouco visto nas telas de nossos cinemas".

(Fred Di Giacomo - roteirista)

"Com "Não nasci pra esta cidade", pretendemos debater a desigualdade social de uma maneira sensorial e apostando no humor como uma forma do público se identificar com o que vê na tela. É um retrato desse momento mágico da juventude quando a vida se abre a uma infinidade de possibilidades, mas também é um momento trágico quando boa parte dos sonhos morrem."

(Gabriel Di Giacomo - diretor e roteirista)

CONTRAPARTIDA DO PROJETO

Propomos como contrapartida a pré-estrea com entrada gratuita no Cine FEMA Piracaia, cinema de forma online para até 20 (trinta) adolescentes residentes no interior do Estado de São Paulo com duração mínima de 2 horas ministrada pelos roteiristas do projeto, Gabriel e Fred Di Giacomo Rocha.

Como atividade formativa, será realizada uma masterclass de desenvolvimento de roteiro, realizada de forma online para até 20 (trinta) adolescentes residentes no interior do Estado de São Paulo com duração mínima de 2 horas ministrada pelos roteiristas do projeto, Gabriel e Fred Di Giacomo Rocha.

Lembramos que o orçamento inclui, ainda, legendagem para surdos e ensurdecidos, inserção de janela de Libras e audiodescrição para acessibilidade.

Projeto aprovado no Art. 1-A da Lei de Apoio ao Audiovisual (Lei 8685/93)
Valor aprovado a captar: **R\$ 550.000,00**
Investimento via Dedução de Imposto de Renda

Nº do PROJETO: **22/0138**
RAZÃO SOCIAL: **SALVATORE FILMES LTDA**
CNPJ: **18.883.243/0001-80**
CONTA PARA DEPÓSITO: **Agência 4417-2 Conta Corrente 11653 Banco do Brasil**

CONTRAPARTIDA DO POLO AUDIOVISUAL

- Oficina de Realização de Curta-Metragem e exibição pública do material produzido durante a atividade em cidade de preferência do incentivador;
- Inserção do município sede do incentivador na programação da Mostra Itinerante Curta Velho Oeste;
- Pesquisa de locações de filmagem no município sede do incentivador para inclusão no catálogo de locações do Polo Audiovisual, visando sediar as gravações de filmes futuros;

SEJA UM PARCEIRO DO POLO AUDIOVISUAL DO VELHO OESTE